

## Scenariusz lekcji języka polskiego w klasie VII

### z wykorzystaniem TIK

#### Temat: Bohaterowie literaccy powieści kryminalnej

#### Agaty Christie

Cele:

Uczeń:

- czyta tekst literacki ze zrozumieniem
- cytuje fragmenty opisujące bohaterów literackich
- interpretuje zachowania bohaterów i ocenia ich postawę
- rozwija samodzielne myślenie
- uczy się pracować w zespole
- rozwija wyobraźnię
- wykorzystuje technologię informacyjną i komunikacyjną

Metody i formy pracy: burza mózgów, dyskusja, drama, praca z tekstem, eksperyment myślowy

Pomoce: lektura, prezentacje multimedialne

1. Czynności organizacyjno – porządkowe
2. Przedstawienie tematu zajęć i celów lekcji
3. Ćwiczenie dramowe wprowadzające w tematykę zajęć
4. ( uczniowie stoją w kręgu, każdy z nich losuje kartkę z pojęciem charakterze emocjonalnym: miłość, strach, obawa, ból radość, przerażenie. Następnie młodzież za pomocą mimiki i ciała przedstawia rzeźbę wylosowanych pojęć. )
5. Następnie uczniowie odczytują zaproszenia na wyspę, które otrzymali bohaterowie utworu.
6. Młodzież dyskutuje na ich temat podając argumenty przemawiające za przyjęciem lub odrzuceniem propozycji.

7. Uczniowie zostają podzieleni na grupy, każda z nich odnajduje w powieści odpowiednie fragmenty charakteryzujące bohaterów. Następnie młodzież próbuje udzielić odpowiedzi na pytania: kim jest postać?, czym się zajmowała?, jakiej zbrodni dokonała?, w jaki sposób zginęła?
8. Ćwiczenie multimedialne. Nauczyciel wyświetla na ekranie multimedialnym krótkie prezentacje dotyczące poszczególnych bohaterów, zadaniem uczniów jest dopasowanie postaci oraz fragmentu wyliczanki do opisu.
9. Prezentacja efektów pracy przez liderów grup na forum klasy.
10. Po dokonaniu charakterystyki bohaterów uczniowie dopasowują do postaci odpowiednią zwrotkę wyliczanki o żołnierzach i przedstawiają jak sytuacja zagrożenia wpłynęła na ich zachowanie.
11. Kolejno młodzież dyskutuje o tym, kto okazał się mordercą.
12. Omówienie roli wiersza Ten Little Indians w lekturze. Dlaczego morderca zdecydował się na mordowanie kolejnych ofiar wg tego utworu poetyckiego? Jaki to ma wpływ na innych bohaterów powieści?