

Temat: Jak ciekawie opowiadać?

Wiecie już czym charakteryzuje się opowiadanie twórcze i odtwórcze, aby stało się ono ciekawsze należy je urozmaicić. Dziś dowiemy się jak to zrobić.

1. Przeczytajcie opowiadanie zamieszczone w podręczniku na str. 259. Zwróćcie uwagę na elementy, z których się ono składa, czyli wstęp, rozwinięcie i zakończenie.
2. Zapisz notatkę w zeszytach:
Aby zadbać o urozmaicenie tekstu należy wprowadzić do niego dialogi oraz zaskakujące zwroty akcji, wyraźnie zaznaczyć punkt kulminacyjny (czyli najważniejsze wydarzenie w utworze), zakończenie powinno być również zaskakujące dla odbiorcy.
3. Wykonaj w zeszytach ćw.1 i 2 ze str. 260. Uzupełnij tekst wybranymi sformułowaniami, aby nadać wydarzeniom dynamiczny charakter. Możesz przepisać tekst poniżej lub użyć innych wyrazów.

Ćw.1

Wtedy chłopcy usłyszeli złowrogi dźwięk. Wkrótce spostrzegli ogromne gniazdo os przyczepione do gałęzi. Prędko cofnęli się, ale było za późno. W okamgnieniu z otworu zaczęły wylatywać rozwścieczone owady. Co prędzej chłopcy rzucili się do ucieczki. Biegli co sił, aby znaleźć się w bezpiecznym miejscu.

Ćw.2

Dopisz po trzy cechy charakteru do pozostałych postaci

Adaś Niezgódka – spokojny, wrażliwy, bystry

Demeter –

Feri Acz –

Kopciuszek –